

Fränkischer Sängerbund e.V.

Gegründet 1862 in Bamberg · Mitglied des Deutschen Chorverbandes



Seminar für Musiktheorie, Gehörbildung und Chorpraktisches Klavierspiel

Liebe angehende Chorleiter/innen,

hiermit laden wir zu einem Seminar für Musiktheorie, Gehörbildung und Chorpraktisches Klavierspiel **am 16. Februar 2019 von 9 - 17 Uhr** in die Werner-von-Siemens-Realschule nach **91058 Erlangen, Elise-Spaeth-Str. 07** ein.

ZIELSETZUNG

Mit der Ausschreibung des o.g. Seminars fördert der Fränkische Sängerbund die professionelle Chorleiteraus- und weiterbildung. Die Veranstaltung wird als „Praxis-Zeit“ für die Vorbereitung zur staatlichen Anerkennung angerechnet.

UNTERRICHTET WERDEN

- Allgemeine Musiklehre
- Harmonielehre
- Gehörbildung
- Chorpraktisches Klavierspiel parallel in Einzel- oder Kleingruppenunterricht

KURSANGEBOT

Im **C-Kurs** werden die Grundlagen der Harmonielehre und Gehörbildung vermittelt.

Voraussetzungen zur Teilnahme am C-Kurs: Sicheres Beherrschen der Notenschrift im Violin- und Bassschlüssel.

Der **B-Kurs** baut auf dem C-Kurs auf.

Der **A-Kurs** baut auf den B-Kurs auf, notieren und analysieren einer vierstimmigen Kadenz, Kenntnisse der harmonischen Funktionen.

MITZUBRINGEN SIND

- Notenpapier, Bleistift, Radiergummi und Stimmgabel
- Chorpr. Klavierspiel: Evtl. noch vorhandene Übungsblätter und Partituren aus dem letzten Kurs

DOZENTEN UND ANSPRECHPARTNER

Uta Walther (Chorpraktisches Klavierspiel), Mario Frei (Gehörbildung B- und A-Kurs), Volker Hagemann (Harmonielehre B- und A-Kurs), Wolfram Brüggemann (Allg. Musiklehre, Gehörbildung, Grundlagen der Harmonielehre C-Kurs)

KURSGEBÜHR

20,-€ für FSB-Mitglieder (Kosten für das Mittagessen sind nicht enthalten!)

35,-€ für nicht FSB-Mitglieder (Kosten für das Mittagessen sind nicht enthalten!)

ANMELDUNG online bis spätestens 31. Januar unter: <https://goo.gl/forms/Q4FdymbKafYLykol2>