

**Ausschreibung zum Rundfunk-Projekt des FSB  
zur 150-Jahrfeier des Fränkischen Sängerbundes  
zusammen mit dem überregionalen Jugendchor des FSB**

Ein Angebot an junge Menschen von **13 bis 24 Jahren** in verschiedenen Probephasen

- anspruchsvolle Chorliteratur zu erarbeiten, dabei
- Gleichgesinnte kennen zu lernen und
- im Konzert mit dem Rundfunkchor des Bayerischen Rundfunks aufzuführen.

**Probephasen:**

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>1. Phase:</b> Gymnasium<br/>30. Sept. bis 02. Oktober 2011</li> <li>• <b>2. Phase:</b> Musikakademie<br/>04. bis 06. November 2011</li> <li>• <b>3. Phase:</b> Musikakademie<br/>10. bis 12. Februar 2012</li> <li>• <b>4. Phase • Probenwoche/Konzert</b><br/>31. März (ab 12 Uhr) bis<br/>05. April (Mittagessen) 2012</li> <li>• <b>5. Konzert</b><br/>Konzert mit dem Rundfunkchor:</li> </ul> | <p>Schnupperprobe:<br/>92660 Neustadt a.d. Waldnaab</p> <p>Musikakademie Hammelburg,<br/>Alteglöfsheim, Neustadt/WN oder<br/>Jugendtagungshaus Habsberg;<br/>Ort noch nicht bestätigt,</p> <p>wie 2. Phase, Ort noch unklar</p> <p>Jugendtagungshaus Habsberg 4<br/>92355 Velburg</p> <p>Sonntag, 22. April 2012 am Nachmittag<br/>Wahrscheinlich in Bamberg</p> |
|--|--|

Es wird erwartet, dass die Teilnehmer bei **allen Probephasen** anwesend sind. Wer bei **einer** Phase nicht anwesend sein kann, muss die geprobtten Werke verlässlich in Eigenverantwortung erarbeiten.

Die **4. Phase in Habsberg muss unbedingt besucht werden.**

Ausnahmen sind dann **nur mit Absprache des Chorleiters** möglich.

Jeweiliger Ablauf: Beginn: Freitag 19 Uhr  
bei drei Tagen: Ende: Sonntag 12 Uhr mit dem Mittagessen

**Teilnehmerkreis:** Jugendliche (von 13 bis 24 Jahren)

**Leitung:** Karl-Heinz Malzer Ausbildung: Musikhochschule München  
Bundes-Chorleiter des FSB  
Studiendirektor i. R. für Musik

**Stv. Leitung:** Michaela Treese Ausbildung: Musikhochschule München, Oberstudien-  
rätin für Musik am Max-Reger Gymn. Amberg

**Stv. Leitung und Stimmbildung:** Martin Popp Ausbildung: Musikhochschule Würzburg  
Lehrbeauftragter an der Musikhochschule Karlsruhe

**Stimmbildung:** Manuela Spitzkopf Ausbildung: Musikhochschule Würzburg  
Konzertsängerin, Stimmbildnerin

zur weiteren Information:

- <http://www.jugendchor.org/pages/chorleitung/karl-heinz-malzer-chorleitung.php>
- <http://www.jugendchor.org/pages/chorleitung/michaela-treese-mitarbeit.php>
- <http://www.jugendchor.org/pages/chorleitung/martin-popp-stimmbildung.php>
- <http://www.jugendchor.org/pages/chorleitung/manuela-spitzkopf-stimmbildung.php>

**Literatur steht fest, da der Chor des BR (überwiegend) geistlich singt und ausschließlich Literatur amerikanischer Komponisten aus unserer Zeit für dieses Konzert plant. Deswegen auch kein Renaissance- oder Barock-Chorwerk.**

BR-Chor	<b>Motto</b> Ecstatic Meditations	Aaron Jay Kernis (*1960)
	Endless Light	Laurence Traiger (*1956)
	Leonardos Dreams of a Flying machine	Eric Whitacre (*1970)
	Negro Spirituals	Sätze: Moses Hogan (1957–2003)

**Vorschläge sind noch nicht vollständig abgesprochen, werden aber ziemlich sicher ( kleine Änderungen möglich) so erfolgen wie unten genannt.**

**Wir singen beim Konzert mit dem Chor des BR auswendig!**

<b>Literatur:</b>  <i>MIDI-oder AUDIO-FILES werden zur zusätzlichen Unterstützung erstellt.</i>	Cantemus	Ilze Arne (*1953)	3'45"
	I will praise Thee, o Lord	Knut Nystedt (*1915)	2'
	Lobet den Herrn	"	3'
	Cantate Domino	Vytautas Miškinis (*1954)	3'
	Bogoróditse Djévo	Arvo Pärt (*1935)	1'30"
	Crucifigatur	György Deák-Bárdos (1905–1991)	2'
	und weitere Literatur.		
	<u>Spirituals:</u>		
	Elijah Rock	Satz: Jester Hairston (1901–2000)	3'
	Ride on King Jesus	Satz: Edward Boatner (1898–1981)	3'
I Want Jesus to Walk With Me	"	3'	
und weitere Literatur.			

**Kursgebühren:** a) **Mitglieder des Jugendchores des FSB** zahlen den normalen Jahresbeitrag. **Beitritt zum Jugendchor des FSB** ist in der 2. Jahreshälfte 2011 noch bis Ende September möglich, wobei aber als Mitglied für das Halbjahr 2011 und für das ganze Jahr 2012 dann der Halbjahresbeitrag von je 67,50 € gezahlt werden muss, also insgesamt 202,50 €.

b) **Mitglieder des FSB:** für alle 5 Phasen insgesamt: 220,00 €  
(Raten von 55 € pro Phase möglich)

c) **Nichtmitglieder:** für alle 5 Phasen insgesamt: 370,00 €  
(Raten von 92,50 € pro Phase möglich)

**Noten:** **Notenmaterial, Unterkunft und Verköstigung sind im Preis enthalten**

Die Einbezahlung der Lehrgangsgebühren erfolgt nach der Schnupperprobe im September und Unterschrift mit Zustimmung des Chorleiters auf das **Konto des Jugendchores des FSB:**  
**Kontonr.: 7518897      BLZ: 753 200 75      Hypovereinsbank Weiden**

**Anmeldung bei:** Fränkischer Sängerbund: Geschäftsstelle  
fsb.coburg@t-online.de  
———oder  
<http://www.jugendchor.org/> unter „Kontakt“  
———oder  
kmalzer@googlemail.com

**Anmeldeschluss: 17. September 2011**

Bitte unbedingt die auf Seite 3 gefragten Daten übermitteln.

**Anmeldung: Rundfunk-Projekt des FSB zur 150-Jahr-Feier zusammen mit dem Jugendchor des Fränkischen Sängerbundes**

Name: .....  
Bitte Druckbuchstaben

Vorname: ..... geb: .....  
nicht jünger als 13, nicht älter als 24 Jahre

Anschrift:

Straße: .....

PLZ: ..... Ort: .....

E-Mail: .....

Tel: ..... Mobil: .....

Zutreffendes ankreuzen:

FSB-Mitglied in welchem Chor: .....

ja:

nein:

Stimmelage: (Zwei Kreuze möglich, z.B. Mezzosopran und Alt 1 oder Sopran 2 und Mezzo)

Sopran 1	<input type="radio"/>	Sopran 2	<input type="radio"/>
		Mezzosopran	<input type="radio"/>
Alt 1	<input type="radio"/>	Alt 2	<input type="radio"/>
Tenor 1	<input type="radio"/>	Tenor 2	<input type="radio"/>
		Bariton	<input type="radio"/>
Bass 1	<input type="radio"/>	Bass 2	<input type="radio"/>

Datum: ..... eigene Unterschrift: .....

**Unterschrift der Erziehungsberechtigten bei unter 18 Jährigen:**

.....