

GEMISCHTE CHÖRE

erschienen in der *FSZ*, im Mai 1999

JAHRESLAUF

Das Laub fällt von den Bäumen.Satz: **Ludw. Erk**, 1807-1883
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 17

Den schönsten Frühling seh'n wir.....Satz: **Karl Haus**, 1928
1,5 min / 1 / ac / SATB / MV 13 Ditfurth-Sammlung

Der Lenz ist angekommen.....Ludwig Erk, 1807 - 1883
1,5 min / m / ac / SATB / MV 17

Der Winter ist vergangen.....Clemens non papa, 1510 - 1556
3 min / m / ac / SAM / MV 14 aus „Antiqua Chorbuch“ II 2

Des Jahres letzte Stunde.....Satz: **Ludwig Erk**, 1807 - 1883
4,5 min / ml / ac / SATB / MV 17 (J.A.P. Schulz, 1747 - 1800)

Die Linde im Frühling.....Satz: **Wolfgang Lüderitz**, 1926
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 18

Ein Sommertag.....Franz Möckl, 1925
16 min / ms / Kl. / SATB / MV 2
So ein schöner Sommertag; Sommersonne; Sommerwolke;
Sommerfest; Sommergewinn; Sommernachtstanz; Sommerklänge

Frühlingsahnung.....F. Mendelssohn Bartholdy, 1809 - 1847
1,5 min / m / ac / SATB / MV 14 aus „Schott's Chorbuch“ I

Frühlingsliebe.....Moritz Hauptmann, 1792 - 1868
2 min / ml / ac / SATB / MV 14

Geh aus mein Herz.....Satz: **Joh. Walter Scharf**, 1932
2 min / 1 / ac / SAM / MV 17 (Augustin Harder, 1775 - 1813)

Jetzt kommen die lustigen Tage.....Satz: **Joh. W. Scharf**, 1932
1,5 min / 1 / ac / SAM / MV 17 Mähren

Kleine Jahreszeiten.....Heinrich Henkel, 1937
4 min / m / ac / SATB / MV 18
Im Frühling; Sommerlied; Herbstgedanken; Winterfreuden

Mir ist leide.....Ludwig Erk, 1807 - 1883
1 min / ml / ac / SATB / MV 17

Nach grüner Farb mein Herz verlangt.....
.....**Michael Praetorius**, 1571 - 1621
2 min / m / ac / SATB / MV 14 aus „Antiqua Chorbuch“ II 4

Nie stille steht die Zeit.....Gustav Gunsenheimer, 1934
40 min / ms / Instr. o. Kl., Alt- u. Bass-Solo / SATB / MV 13
Jahreszeiten-Kantate Text: Friedrich Rückert

Sängerfahrt.....Moritz Hauptmann, 1792 - 1868
1,5 min / m / ac / SATB / MV 14

Singend durch das Jahr.....Willy Trapp, 1923
25 min / ml / Kl. o. O., Soli ad lib. / SATB / MV 3
Volkslieder-Kantate führt mit neun Titeln durch das Jahr.

Sommermorgen.....Albrecht Rosenstengel, 1912
1 min / 1 / ac / SAM / MV 16

Sommernorgenlied.....Hilger Schallehn, 1936 - 2000
2 min / ml / ac / SATB / MV 14

Winterlied.....Richard Strauss, 1864 - 1949
2 min / ms / ac / SATB / MV 14 aus „Sieben Lieder“

Wohlauf in Gottes schöne Welt.....Willy Trapp, 1923
4,5 min / 1 / Kl., Rhythmusgruppe ad lib. / SATB / MV 3
Wanderlieder-Potpourri mit sieben Titeln aus Deutschland

TAGESLAUF

Abendkantate.....Waldram Hollfelder, 1924
13 min / ml / Orch., Schlagzeug, Bar.-Solo / SATB / MV 16

Ade nun zur guten Nacht...Satz: Johann Walter Scharf, 1932
3 min / 1 / ac / SAM / MV 17

Ade zur guten Nacht.....Satz: **Gerhard Deutschmann**, 1933
2 min / ml / ac / SAM / MV 3

Bei nächtlicher Weil.....Johannes Brahms, 1833 - 1897
1,5 min / m / ac / SATB / MV 4 aus „14 Deutsche Volkslieder“

Der Mond ist aufgegangen.....Satz: **Max Reger**, 1873 - 1916
1,5 min / m / ac / SATB / MV 5 (J.A.P. Schulz, 1747 - 1800)
aus „Geistliche Chormusik der Romantik“

Die Nacht bricht an.....Waldram Hollfelder, 1924
7 min / ml / 2 Trompeten und 2 Posaunen / SATB / MV 3
Intrada und Kanon; Abendlied; Nachtwächterruf

Drei romantische Gesänge.....Hermann Müllich, 1943 - 1996
5 min / m / ac / SATB / MV 9
Ein jeder Laut; Ja, ja: Die Liebe; Der Abend

Es dunkelt schon in der Heide.....Satz: **H. Bogenhardt**, 1929
2 min / ml / ac / SATB / MV 18

Es dunkelt schon in der Heide.....Satz: **Karl Haus**, 1928
3,5 min / m / ac / SATB / MV 13

Im Abendrot.....Satz: **Gerhard Deutschmann**, 1933
2 min / ml / ac / SATB / MV 3 (Franz Schubert, 1797 - 1828)

In Mondes Schimmer.....Satz: **Hugo Alfvén**, 1872 - 1960
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 8 (A.J. Södermann, 1872 - 1960)

In stiller Nacht.....Johannes Brahms, 1833 - 1897
2 min / ms / ac / SATB / MV 4 aus „14 Deutsche Volkslieder“

Nacht.....Hermann Müllich, 1943 - 1996
1 min / m / ac / SATB / MV 3 aus „Vier lyrische Gesänge“

Nacht ruht auf den fremden Wegen.....
.....**Fanny Hensel**, 1805 - 1847
1,5 min / ms / ac / SATB / MV 10

Oft, wenn erbleicht der Sterne Pracht.....
.....Satz: **Rudolf Desch**, 1911 - 1997
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 14

Schaut nur an den schönen Morgen...Satz: Karl Haus, 1928
1 min / 1 / ac / SAM / MV 3

Und jetztund kommt die Nacht herbei...Satz: K. Haus, 1928
1 min / 1 / ac / SATB / MV 13

LIEBE – LEID

Abends in der Taverne...Satz: H. Weiss-Steinberg, 1869 - 1957
2 min / ml / Kl. / SATB / MV 17 (Werner Bochmann)

Abschiedslied.....Johannes Brahms, 1833 - 1897
3 min / m / ac / SATB / MV 4
aus „Vierzehn Deutsche Volkslieder“

Bis die Blüten sind verweht.....Dieter Frommlet, 1933
4 min / s / ac / SATB / MV 3 Das war des Sommers
schönster Tag; Jede Blüte will zur Frucht; Immer hin und wieder
Brautwerbung.....Satz: **Dieter Frommlet**, 1933
3 min / ml / ac / SATB / MV 3
Polen: Wollt zum Weib dich nehmen; Slowakei: Hatte eine Liebste

Die Hochzeitssänger.....**Karl Haus**, 1928
2 min / m / ac / SATB / MV 17

Die Welt ist voller Lieder.....Satz: **Peter Brettnner**, 1934
3 min / ml / Kl. ad lib. SATB / MV 14 (H.Purcell, 1659 - 1695)

Eine herzergreifende Ballade...Satz: **V.Erdmann-Abele**, 1944
3 min / ml / ac / SATB / MV 3 (C.F.D. Schubart, 1739 - 1791)

Einkehr.....**Hermann Müllich**, 1943 - 1996
1,5 min / m / ac / SATB / MV 3 aus „Vier lyrische Gesänge“

Einsichten – Aussichten.....**Gerhard Deutschmann**, 1933
5 min / ms / ac / SATB / MV 3
Freudiges Bejahren; Wer die Wahl hat; Es freut sich das Auge

Es steht ein' Lind'.....Satz: **Waldram Hollfelder**, 1924
1,5 min / ml / ac / SAM / MV 3

Flieg hin du Zeit.....Satz: **Dieter Frommlet**, 1933
2 min / ml / ac / SATB / MV 3

Freut euch des Lebens.....Satz: **Franz Biebl**, 1906
3,5 min / ml / ac / SATB / MV 13 (H.G.Nägli, 1773 - 1836)

Fünf alte Gesänge.....Satz: **Josef Wolfgang Ziegler**
8 min / ml / ac / SAM / MV 1 Deutschland
Ich hab' die Nacht geträumet; In stiller Nacht; Waldfahrt; Mein
Stimme klinge; Und in dem Schneegebirge

Gilt's die Wälder zu durchstreifen.....Satz: **Karl Haus**, 1928
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 13 Ditfurth-Sammlung

Ich fahr dahin.....**Johannes Brahms**, 1833 - 1897
1,5 min / m / ac / SATB / MV 14 aus „Der Schulchor“ I

Im Himmel sind Freuden gar viel.....Satz: **Karl Haus**, 1928
1,5 min / 1 / ac / SATB / MV 3 Ditfurth-Sammlung

In allen guten Stunden.....**Joh.Fr. Reichardt**, 1752 - 1814
1,5 min / ml / ac / SAM / MV 14 aus „Schott's Chorbuch“ IV

In einem kühlen Grunde... Satz: **Johann Walter Scharf**, 1932
2 min / 1 / ac / SAM / MV 17 (Friedrich Silcher, 1789 - 1860)

Kein Feuer, keine Kohle...Satz: **Gerhard Deutschmann**, 1933
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 3

Kein schöner Land.....Satz: **Johann Walter Scharf**, 1932
2 min / 1 / ac / SAM / MV 17

Laßt Musik erklingen.....**Willy Trapp**, 1923
5 min / ml / Kl., Orgel o. Orch. / SATB / MV 3 (weltl.o.geistl.)

Loblied.....**Gustav Gunsenheimer**, 1934
4,5 min / 1 / ac / SATB / MV 29

Mit Wunder jetzunder.....Satz: **Wolfram Schleenbecker**
2,5 / 1 / ac / SATB / MV 3

Nachdenkliche Lieder.....**Gerhard Deutschmann**, 1933
4 min / ms / ac / SATB / MV 3
Liederzyklus: Nach Hause; Verkannt; Fehlstart; Hoffnung

Non é tempo d'aspettare.....**Marco Cara**, um 1500
1 min / m / ac / SAM / MV 14 aus „Der Schulchor“ V

Nun ruhen alle Wälder.....**Joh. Seb. Bach**, 1685 - 1750
2 min / m / ac / SATB / MV 14 aus „Der Schulchor“ I

O wunderbares, tiefes Schweigen.....
.....**Felix Mendelssohn Bartholdy**, 1809 - 1847
3 min / ms / ac / SATB / MV 14

Schnitter Tod.....**Johannes Brahms**, 1833 - 1897
3 min / m / ac / SATB / MV 4
aus „Vierzehn Deutsche Volkslieder“

Schöne Fremde.....**Fanny Hensel**, 1805 - 1847
2 min / ms / ac / SATB / MV 4

Se ben mi ch' à bon tempo.....**Orazio Vecchi**, 1550 - 1605
2 min / m / ac / SATB / MV 14 aus „Der Schulchor“ V

Sehnsucht nach Freiheit.....**Siegfried Herbst**, 1934
5,5 min / ms / ac / SAM / MV 3
Der Fisch (im Aquarium); Der Baum (in der Erde); Der Mensch
(im Regen); Die Fliege (am Fenster)

Spazieren wollt ihr reiten.....Satz: **W. Klink**, 1894 - 1979
2,5 min / ml / ac / SATB / MV 18

Süßes Lieb.....**John Dowland**, 1562 - 1626
3 min / ml / ac / SATB / MV 14

Viel schöner Blümelein.....**Joh.Hermann Schein**, 1586 - 1630
2,5 min / m / ac / SAM / MV 14 aus „Schott's Chorbuch“ IV

Vier Chorlieder.....**Waldram Hollfelder**, 1924
9 min / ms / ac / SATB / MV 3
Solche, die in Schenken sitzen; Vor dem Gewitter; Nach dem
Regen; Hoch am Berg

Vier volkstümliche Gesänge.....**Antonín Dvořák**, 1841 -
1904
10 min / ms / Kl. / SATB / MV 5 Mähren
Bestimmung; Der Abschied; Armut; Pflüge, Bursche, pflüge

Wandrer's Nachtlied.....**Moritz Hauptmann**, 1792 - 1868
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 14

Wann ich gedenk der Stund.....**Jakob Regnart**, 1540 - 1599
3 min / m / ac / SAM / MV 14 aus „Schott's Chorbuch“ IV

Wie schön blüht uns der Maie...**Melchior Schaerer**, um 1600
1,5 min / m / ac / SAM / MV 14 aus „Schott's Chorbuch“ IV

Zufriedenheit.....Satz: **Wolfgang Lüderitz**, 1926
2 min / ml / ac / SATB / MV 18 (Ch.G. Neeffe, 1748 - 1798)

Zuversicht.....**Karl Haus**, 1928
6 min / ms / ac / SATB / MV 3
Mit Herz und Sinn; Wilder Mohn; Im Brunnen deines Herzens

GESELLIGKEIT - HUMOR

Ach ich hab' in meinem Herzen.....Satz: **A. Burkhardt**, 1948
4 min / 1 / Kl. / SATB / MV 2 (Norbert Schultze, 1911)

Als der liebe Gott die Welt erschaffen.....
.....Satz: **Jacob Bürtchel**, 1926
3 min / 1 / ac / SATB / MV 13

Auf zum fröhlichen Reigen.....**Wolfgang Lüderitz**, 1926
10 min / ml / Str., Kl. ad lib. / SATB / MV 18
Tanzliedersuite: Einleitung; Allemande; Ländler; Gavotte; Gigue

Boleras Sevillanas.....Satz: **Arnold Kempkens**, 1923
4,5 min / 1 / Kl. / SATB / MV 2 (Euric Gispert-Fabres)

Chi la gagliarda.....**Baldassare Donati**, um 1530 - 1603
2,5 min / ms / ac / SATB / MV 14 aus „Der Schulchor“ V

Das Lied von der roten Nase.....**Werner Krämer**
2,5 min / ml / ac / SATB / MV 17

Das waren Schlager.....Arr.: **Werner Koester**, 1929
5 min / ml / Kl. / SATB / MV 24
Evergreens: Mit Musik geht alles besser; Ein Blumenstrauß aus
Nizza; Die kleine Stadt will schlafen gehen; Vergiß mein nicht;
Jonny; Du und ich im Mondenschein

Der Kuckuck und der Esel.....Satz: **Horst Best**, 1940
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 9 (K.Fr. Zelter, 1738 - 1832)

Die Beredsamkeit.....Joseph Haydn, 1732 - 1809
2,5 min / m / ac / SATB / MV 14

Die Harmonie in der Ehe.....Joseph Haydn, 1732 - 1809
3 min / ms / ac / SATB / MV 14

Die Kunst des Küssens.....A. Hammerschmidt, 1611 - 1675
2 min / m / ac / SATB / MV 4

Die Schnupftabaksdose.....Gerhard Deutschmann, 1933
1,5 min / m / ac / SATB (▶SATB) / MV 3 aus „Drei Chansons“

Die schöne Nachbarin.....Satz: Franz Möckl, 1925
2 min / ml / ac / SATB / MV 13 aus „4 Volkslieder aus Thüringen“

Die Schwalbe.....Satz: Friedrich W. Olpen, 1935
2 min / ml / ac / SATB / MV 2 Mexiko

Du und ich im Mondenschein.....
.....Satz: Hans Weiß-Steinberg 1869 - 1957
3 min / ml / Kl. / SATB / MV 17 (Werner Bochmann)

Ein lust'ger Musikant.....Satz: Horst Best, 1940
2,5 min / ml / ac / SATB / MV 9 Augsburgener Tafelkonfekt

Geburtstagslied.....Waldram Hollfelder, 1924
1,5 / ml / ac / SAM / MV 3

Golden oder rot der Wein.....Satz: Franz Möckl, 1925
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 14 Frankreich

Hinterlist.....Waldram Hollfelder, 1924
1,5 min / ms / ac / SATB / MV 17

Holla, gut G'sell.....Joh. Hermann Schein, 1586 - 1630
3 min / m / ac / SSATB / MV 14 aus „Antiqua Chorbuch“ II

Ich bin der Dr. Eisenbart.....Satz: Karl Haus, 1928
2,5 min / 1 / ac / SAM / MV 3

Im Krug zum grünen Kranze.....Satz: W. Hollfelder, 1924
2,5 min / 1 / ac / SAM / MV 3

Kleine Tanzlieder Suite.....Wolfgang Lüderitz, 1926
7 min / ml / ac / SATB / MV 18

Lieber Wein statt Wasser.....Satz: Alfons Burkhardt, 1948
2 min / 1 / ac / SATB / MV 2 Slowenien

Mädel, kämm dich, putz dich..Satz:Rudolf Desch, 1911-1997
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 14 Deutschland

Musikantenglück.....Satz: Karl Haus, 1928
2,5 min / ml / ac / SATB / MV 17 Franken

Nun fanget an.....Hans Leo Hassler, 1554 - 1612
1,5 min / m / ac / SATB / MV 14 aus „Schott's Chorbuch“ I

Schön ist das Leben.....Dieter Frommlet, 1933
1,5 min / 1 / ac / SATB / MV 27

Trinklieder aus Litauen.....Satz: Friedrich W. Olpen, 1935
7 min / ml / ac / SATB / MV 3

Vagabundenlieder.....Waldram Hollfelder, 1924
4 min / ml / ac / SATB / MV 17
Die Frühe schmilzt; Ich esse den Schuh; Geh' ich mit der Liebe

Weinfest.....Satz: Walther Schneider, 1916
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 17 (Rémy Belleau, 1528 - 1577)

Wohlauf in Gottes schöne Welt....Satz: Joh. W. Scharf, 1932
2 min / 1 / ac / SAM / MV 17 Franken

Zu Miltenberg am Maine....Erasmus Widmann, 1572 - 1634
2,5 min / ml / ac / SATB / MV 14

EUROPÄISCHE FOLKLORE

Abendröte.....Satz: Arnold Kempkens, 1923
2,5 min / 1 / ac / SATB / MV 2 Irland

Auf der Brücke von Nantes.....Satz: Karl Haus, 1928
1 min / 1 / ac u. Solo / SATB / MV 7 Frankreich

Bringe Grüße, kleines Vöglein....Satz: Manfred Meier, 1936
5 min / ml / ac / SATB / MV 3
Serbien; Katalanien; England; Italien

Das Lieben bringt groß Freud.....Satz: Josef-W. Ziegler
1,5 min / ml / ac / SAM / MV 1 Schwaben

Das Lied der andern.....Satz: Waldram Hollfelder, 1924
10 min / ml / Kl. u. Schlagzeug / SATB / MV 3
Tschechien, Polen, Ungarn, Estland, Russland und Litauen.

Die Mazurka lockt.....Satz: Gus Anton, 1938
3 min / ml / Kl. / SATB / MV 1 Polen

Die Stimmen erklingen.....Satz: Robert Edler, 1912 - 1986
1 min / 1 / ac / SATB / MV 17 Frankreich

Drei Tanzlieder.....Satz: Franz Möckl, 1925
6 min / ml / ac / SATB / MV 16
Polka – Polen; Tic e tic e toc – Italien; Mazurka – Böhmen

Europäische Volkslieder.....Satz: Karl Haus, 1928
6 min / ml / Kl. ad lib. / SATB / MV 13
Mit meiner Liebsten – Finnland; Der Müller an der Dee – Schottland; Anne Marieken – Niederlande

Europa – Reise.....Arr.: Willy Trapp, 1923
25 min / 1 / Kl. o. Combo, Solo ad lib. / SATB / MV 3
Dänemark, Deutschland, England, Irland, Frankreich, Schweiz, Österreich, Italien, Griechenland, Rumänien, Polen, Rußland

Fröhlich klingen unsre Lieder.Satz: G. Gunsenheimer, 1934
11,5 min / 1 / Inst. o. Kl. / SATB / MV 13 Franken

Gut' Nacht, Ladies.....Satz: Theo Fischer, 1926
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 17 England

Im schönsten Wiesengrunde....Satz: Josef-Wolfgang Ziegler
1,5 min / ml / ac / SAM / MV 1 Deutschland

In unserem Garten.....Satz: Hans-Joachim Tiedemann, 1917
4 min / m / ac / SATB / MV 1 Schweden; Rußland; Ostpreußen
In unserm Garten; Liebeslied; Ballade

Kein schöner Land.....Satz: Reinhold Lampert, 1928
19 min / m / Kl. o. Str. / SATB / MV 3
Kantate mit sechs Volksliedern aus Deutschland

Kleiner Czárdás.....Satz: Peter Serkow, 1942
2 min / ml / ac / SAM / MV 4 Ungarn

Moja Jube.....Satz: Arnold Kempkens, 1923
3 min / ml / ac / SATB / MV 9 Kroatien

Nehmt Abschied, Freunde.....Satz: Karl Heinz Steinfeld
1,5 min / 1 / ac / SATB / MV 24 Schottland

Reizend ist mein Schätzlein.....Satz: Peter Seeger, 1919
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 30 Finnland

Singen ist mein Leben....Satz: K.H.Weber-Müllenbach, 1941
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 27 Irland

Tambourino.....Satz: Robert Edler, 1912 - 1986
2 min / 1 / ac / SATB / MV 17 Frankreich

Tanzlied.....Satz: Helmut Bogenhardt, 1929
2,5 min / ml / ac / SATB / MV 18 England

GEISTLICHE CHORMUSIK

Altrussischer Segensspruch.....D.Bortnjansky, 1751 - 1825
1 min / m / ac / S(S)ATB(B) / MV 6

Ave Maria.....Jakob Arcadelt 1514 - 1557
1,5 min / m / ac / SATB / MV 14

Der Herr segne dich aus Zion.....Satz: W. Lüderitz, 1926
1,5 min / 1 / ac / SAM / MV 18

Du hast uns, Herr, gerufen.....Satz: Manfred Meier, 1936
1,5 min / 1 / ac / SATB / MV 3 (Kurt Rommel)

Fürwahr er trug uns.Krankheit..G.P.Telemann, 1681- 1767
2,5 min / m / B.c. / SATB / MV 25 aus „Vier Motetten“

Herr, deine Güte reicht so weit..Joseph Haydn, 1732 - 1809
1,5 min / 1 / ac / SAM / MV 5 aus „Six Psalms“ Anhang

Hoffe auf den Herrn.....Joh. Hermann Schein, 1586 - 1630
4 min / s / B.c. / SSATB / MV 4

Jauchzet dem Herrn.....F. Mendelssohn B., 1809 - 1847
3 min / ms / ac / SATB / MV 5 aus „Geistl.Chorwerke d.Romantik“

Komm Herr segne uns.....Satz: Manfred Meier, 1936
5 min / ml / ac / SATB / MV 3 (Dieter Trautwein)

Laß mich dein sein und bleiben.....Max Reger, 1873 - 1916
1,5 min / m / ac / SATB / MV 22

Mein treuer Hirt ist der Herr.....Joseph Haydn, 1732 - 1809
2 min / 1 / ac / SAM / MV 5 aus „Six Psalms“ Anhang

Missa in C.....Richard Burzyski
12 min / 1 / Str. o. O. / SAM / MV 18

Nun lobet Gott.....Satz: Hermann Müllich, 1943 - 1996
2 min / m / ac / SATB / MV 18

O Herr, gib Frieden.....Satz: Gerhard Wind
1,5 min / 1 / ac / SATB / MV 26 (D. Bortnjansky, 1751 - 1825)

O lux beata Trinitas.....Hilger Schallehn, 1936 - 2000
2,5 min / m / ac / SATB / MV 14 Motette

Pastoral-Messe op. 110.....Ignaz Reimann, 1820 - 1885
18 min / m / Str. o. O. / SATB / MV 18

Pater noster.....Satz: Karl Haus, 1928
3 min / ms / ac / SATB / MV 16 (Franz Liszt, 1811 - 1886)

Psalm 23.....Joh. Walter Scharf, 1932
5 min / m / ac / SATB / MV 17

Psalm 120.....Otto Olsson, 1879 - 1964
2 min / ms / Kl. / SATB / MV 22 aus „Praising Sweden“

Sanctus.....Bearb.: Hanswolf Scriba
4 min / m / ac / SATB / MV 14 (Friedrich Silcher, 1789 - 1860)

Singt Halleluja.....Satz: Alfons Burkhardt, 1948
3 min / 1 / ac / SATB / MV 2 England

Vater, wir bitten.....Robert Edler, 1912 - 1986
2 min / 1 / ac / SAM / MV 17 Grablied

Verse aus dem 84. Psalm...Dimitri Bortnjansky, 1751 - 1825
4,5 min / s / ac / S(S)ATB / MV 4 Konzert Nr. XVII

Wir preisen Deinen Namen.....Satz: Karl Haus, 1928
1,5 min / ml / ac / SATB / MV 3 Volkslied

SPIRITUALS - SONGS

Als Israel in Ägypten war.....Satz: Volker Bendig
2 min / 1 / ac / SATB / MV 18 Spiritual

Don't cry for me, Argentina.....Arr.: Eckart Hehrer, 1949
4 min / 1 / Kl. / SATB / MV 6 (Andrew L. Webber, 1948)

Fünf Spirituals.....Satz: Wolfgang Stockmeier, 1931
7 min / 1 / ac / SATB / MV 10

Good News.....Bearb.: Rolf Lukowsky
3 min / m / ac / SSATB / MV 11 Gospel-Song

Gospelsuite I und II.....Satz: Gustav Gunsenheimer, 1934
je 8 min / ml / Instr., Kl. u. Solostimmen ad lib. / SATB / MV 29

Go West.....Bearb.: Bernd Hans Gietz, 1936
4 min / 1 / Kl. u. Solo / SATB / MV 2 (Jacques Morali)

Herr, lasse mich dabei sein.....Rudolf Desch, 1911 - 1997
2,5 min / m / ac / SATB / MV 14

If I had a Hammer.....Arr.: Claus Merdingen, 1949
3,5 min / ml / Kl. / SAM / MV 17 (Pete Seeger)
aus „Sing a Song“

In the town where I was born...Satz: G. Gunsenheimer, 1934
3,5 min / ml / ac / SATB / MV 29 aus „Eine kleine Melodie“

I will follow him.....Arr.: Eckart Hehrer, 1949
2 min / 1 / Kl. / SATB / MV 6 „Sister Act“

Let us break bread.....Satz: Winfried Siegler-Legel 1933
2,5 min / ml / ac / SATB / MV 8 Spiritual

Mit Musik geht alles besser.....Arr.: Eckart Hehrer, 1949
3,5 min / 1 / Kl. / SATB / MV 6 „Sophienlund“ (Werner Bochmann)

Nelly Gray.....Satz: Rudolf Desch, 1911 - 1997
4 min / ms / ac / SATB / MV 14 Plantation Song

New York, New York.....Arr.: Matthias Becker
3 min / ml / Kl. / SATB / MV 17 (John Kander)

Night and Day.....(Cole Porter, 1891-1964)...Arr.: Bernd Frank
5,5 min / ms / ac / SATB / MV 14 aus „Chorexpress“ 1

Sing a Song.....Arr.: Claus Merdingen, 1949
2,5 min / 1 / KL. / SAM / MV 17 (Joseph Raposo)

Sing With Us.....Satz: Martin Carbow
3 min / ml / ac / SATB / MV 23 aus „Groove im Chor“

Somebody's knockin'.....Arr.: Torsten Maaß
9 min / ml / ac, Solo / SATB / MV 23 aus „Jazz im Chor“

Swanee River.....Satz: Jacob Bürtel, 1926
2 min / 1 / ac / SATB / MV 17 (Stephen C. Foster, 1826 - 1964)

Take Me Home, Country Roads...Arr.: Eckart Hehrer, 1949
3 min / 1 / ac / SATB / MV 6

Time for Ragtime.....Satz: Reinhold Lampart, 1928
12 min / ms / Kl. o. Instr. ad lib. / SATB / MV 3 (Scott Joplin)

Waltzing Matilda.....Arr. Robert Sund, 1942
4 min / ms / ac / SATB / MV 11

Were you there.....Satz: Winfried Siegler-Legel, 1933
3 min / 1 / ac, Bass-Solo / SATB / MV 26 Spiritual

What a Wonderful World.....Arr.:Norbert Hard
2 min / ml / Kl., Bass-Solo / SATB / MV 17 (Gg.D.Weiss)

Wochenend und Sonnenschein.....Satz: K.-H. Steinfeld
1,5 min / ml / Kl. / SAM / MV 24

Zeichenerklärung:

Zeitangaben wurden auf halbe oder volle Minuten aufgerundet.

Schwierigkeitsgrade der Chorsätze: l = leicht; ml = Mittelleicht; m = mittel; ms = mittelschwer; s = schwer

AAlt
aca cappella
ad lib.ad libitum
Arr.Arrangement
BBass
Bearb.Bearbeitung
Git.Gitarre
Instr.Instrumente
Kl.Klavier

MMänner
MinMinute
MVMusikverlag
O.Orgel
Orch.Orchester
SSopran
3-st.3-stimmig SSA
Str.Streicher
TTenor